carton

La Belle Mère

Violon Répétiteur

~~oui, oui, parfaitement... vous savez bien que je n'ai pas l'habitude de compter.~~

N° 1

Le colonel

au Diable

~~j'en aimai toujours une moi.... mais aujourd'hui aujourd'hui?... j'en aime deux. Deux~~

N° 2

Le Colonel

ah vous al=

Mlle du ver-Sin

les 2

le col:

M^r du ver-Sin

~~eh bien !.. qu'est ce, Mlle turpin ? ah c'est une~~
~~demoiselle ! mon Dieu, oui.~~

No 3

Mme du versin

le colonel

elle se donne

Mme du versin

le col.

~~car, moi, je n'ai plus longtemps à rester ici. si vous saviez...~~
~~si mon père savait qu'il s'est engagé, et que demain.~~

En Sol mineur

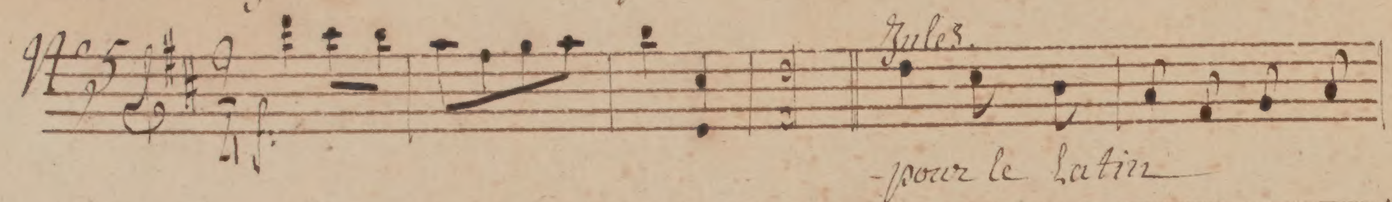
No 4

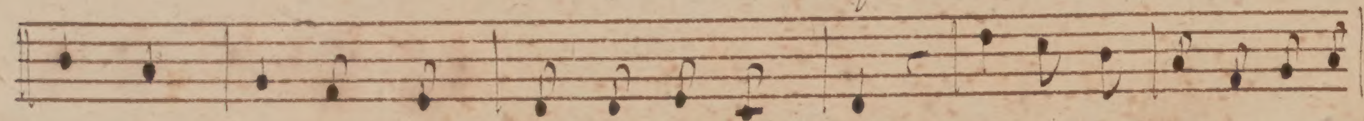
charles

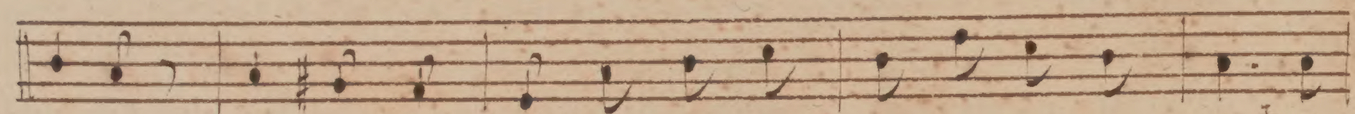
oui je parti=rai

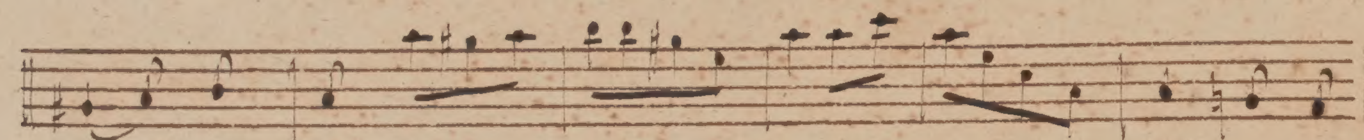
jules

~~il vous faut passer encor quelques années au collège .. au collège~~
~~au collège !.. ils n'ont que cela a dire.~~

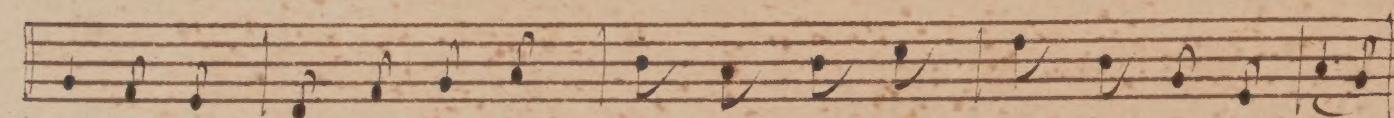


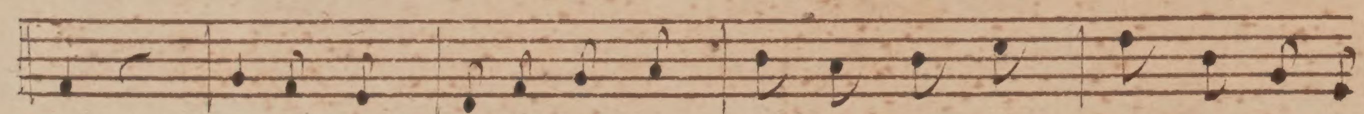


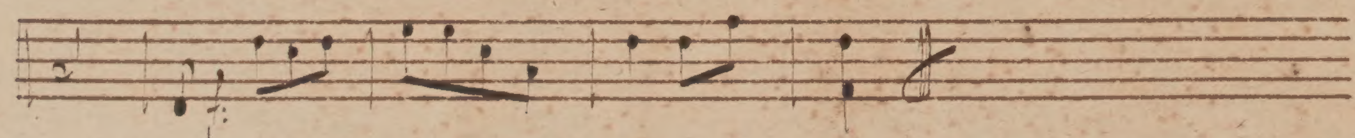




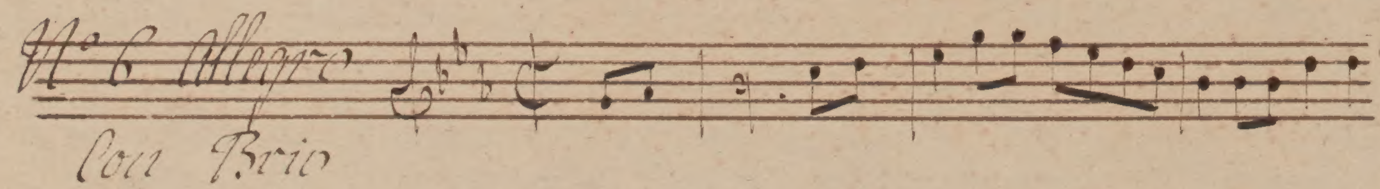


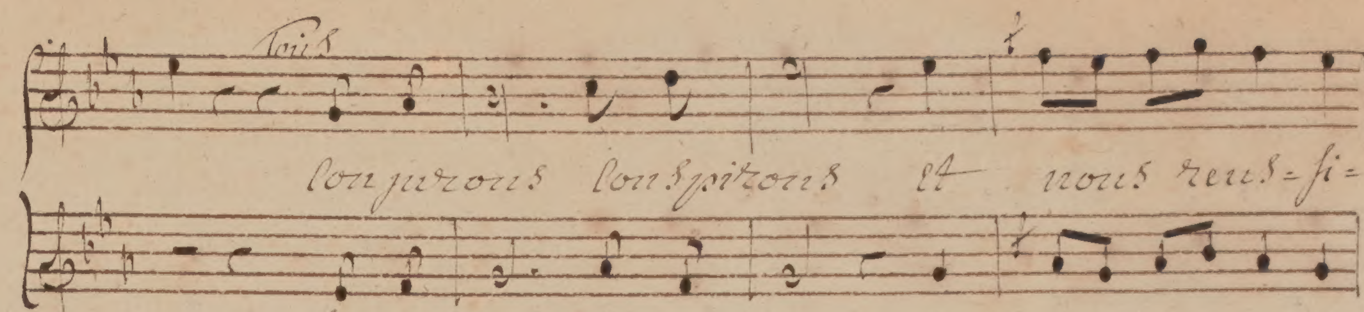


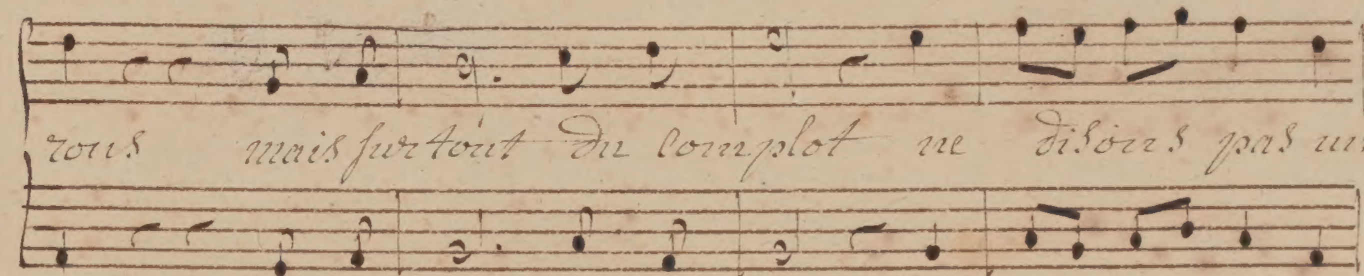


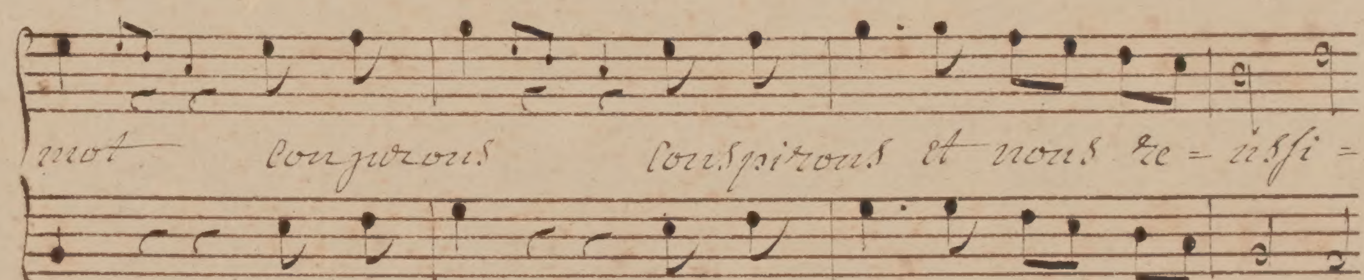


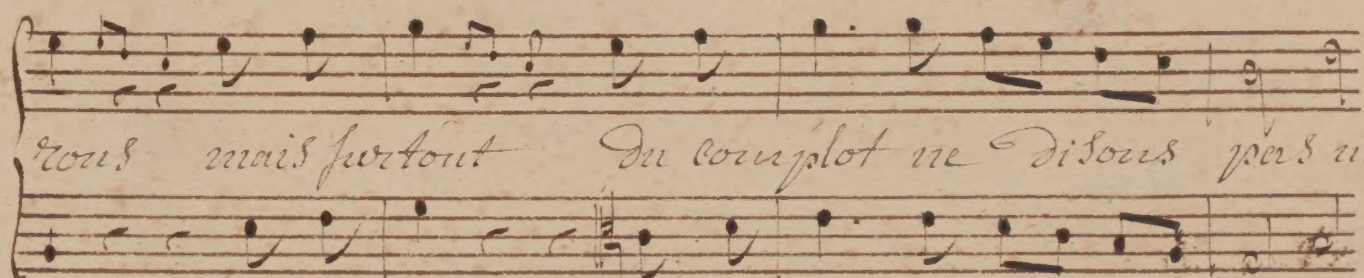
~~il n'y a pas de loi qui force un mineur a danser~~
~~c'est cela ne dansons pas~~

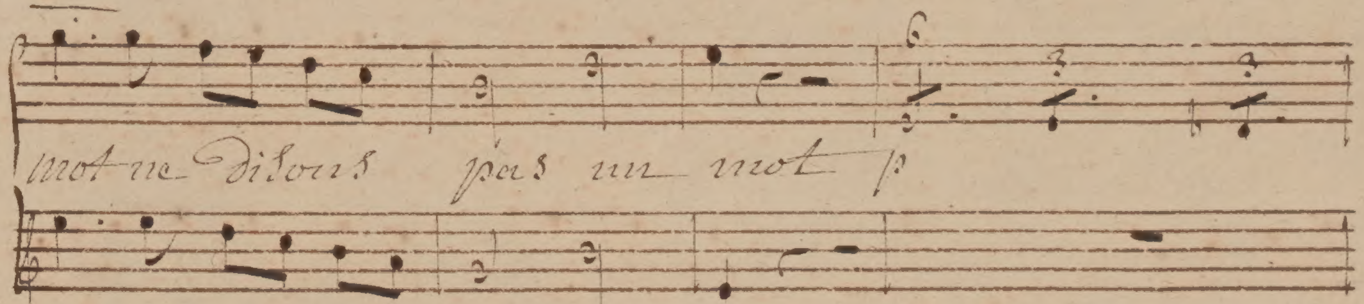


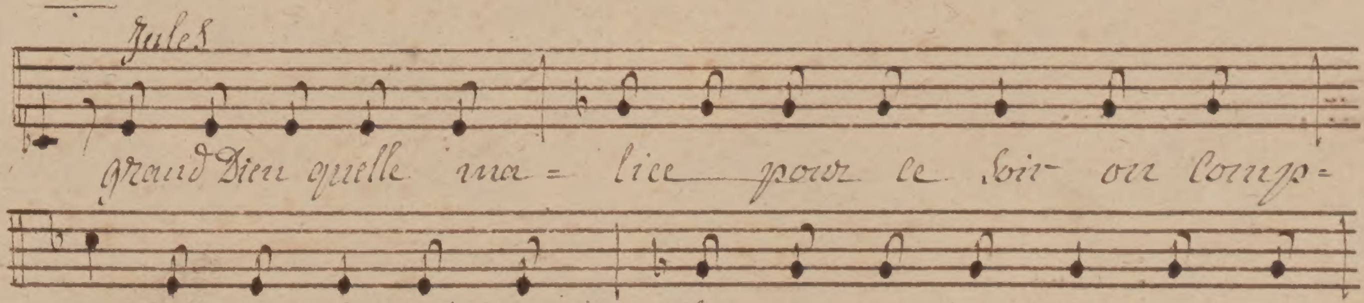












set je sais ce qu'il faut faire afin quil n'ait pas

lieu et notre belle mère n'y verra que du

feu

tous

conjurons conspi = rons et

nous reus = sirons mais surtout du complot ne

disons pas un mot conjurons conspirons et

nous re us = sirons mais surtout du complot ne disons

pas un mot ne disons pas un mot voila

monsieur

Mlle turpin

je vais ma toute belle vous presenter a

Mr du versin

lui voici made = moi = selle grand Dieu que voisje i =

Mlle turpin — Mr du versin

ci quelles sont ces ma = nieres mais qui vous trouble ain =

Mlle turpin — Mr du versin

si ces facons fa mi = lieres sont celles d'un ma =

charl: et claire — Mlle turpin — charl: et claire — Mlle turpin

ri que dit il ah grands Dieux quoi c'est elle en ces

Mr du versin

lieux c'est ma femme et pourquoi le trouble et cet ef =

ah ah Mlle turpin

froi je le voi c'est fait de moi quel re = grêt c'en est

elisa indis = cret qu'as tu

qu'ai je fait quel e =

fait elle a notre se = cret mais aussi conçoit

fait de = couvrir mon secret pour cette tra = hi =

tait le pretendu secret de cette trahi =

son pa = reille trahi = son quel re =

son il n'est point de par = don indis =

son quelle est donc la raison qu'ai je

cret c'en est fait elle a no= tre se=
cret qu'as tu fait découvrir mon se=
fait quel etait le pré= ten= du se=
cret mais aussi conçoit on pareil = le
cret pour cette trahi= son il n'est point
cret de cette trahi= son quelle est donc
trahi= son pareil = le trahi= son conçoit on pa=
de pardon il n'est point de pardon il n'est point il
la rai= son quelle est donc la raison quelle est donc quelle
reille trahi= son
n'est point de pardon
est donc la raison
Votre Mari, Elisa? mais c'est quelle est encore Mieux
Depuis son mariage, Mon Dieu Colonel ... vous paraissez troublé.
Nº 7
le colonel,
Sans doute

~~Je vois que Monsieur met un prix a ses services, non, Madame ...~~

~~mais ... mais il vous faut une recompense~~

En mi b

No. 8

le colonel

une recompense ah

elisa

le col:

elisa

le col:

elisa

~~et je saurai quelles sont les intentions et ce cher Banquier~~

~~qui avait l'air de me défier ...~~

No. 9

le colonel

mes chers financiers

~~tenez portez cette lettre a ma femme ...~~

~~comment, mon père, vous l'envoyez~~

No. 10

Mr Duversin

monsieur je peux

~~a son avantage les informations que j'ai prises....~~

~~on m'a parlé de cette jeune personne.~~

No. 11

elisa

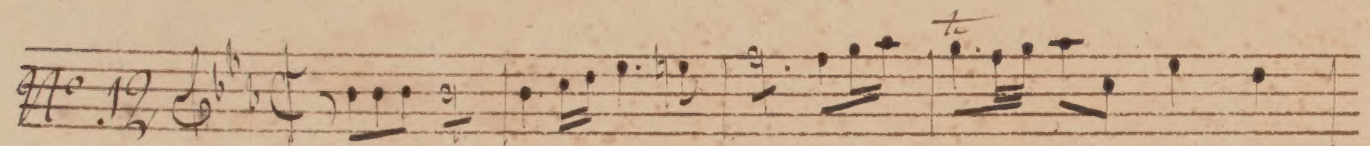
elle est ai-

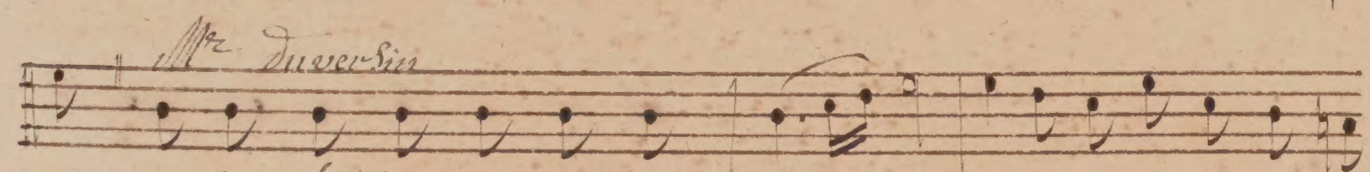
mable

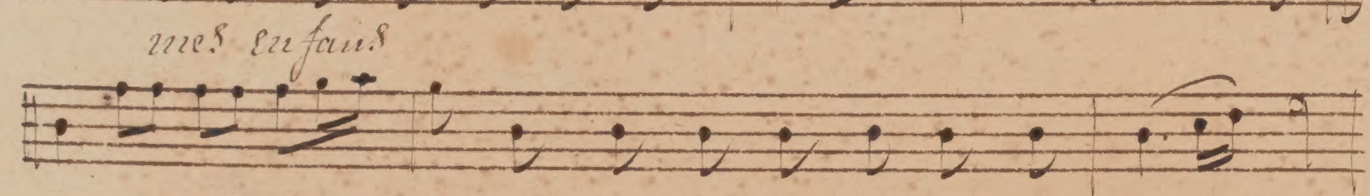
le colonel

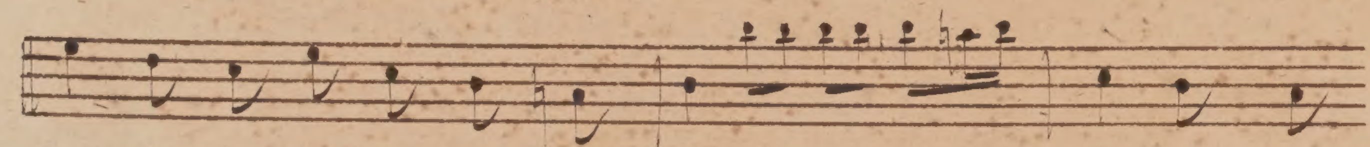
elisa
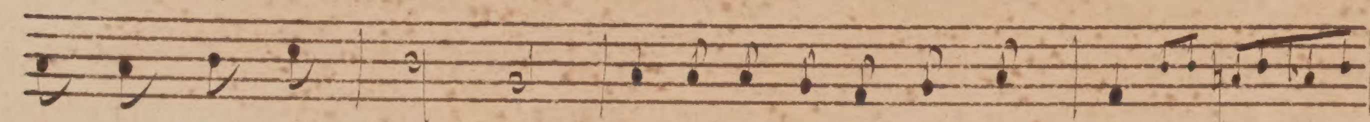
~~C'est ça ... elle veut m'éloigner pour rester la Maîtresse~~
~~de la Maison ... Dieu ! les belles mères !~~

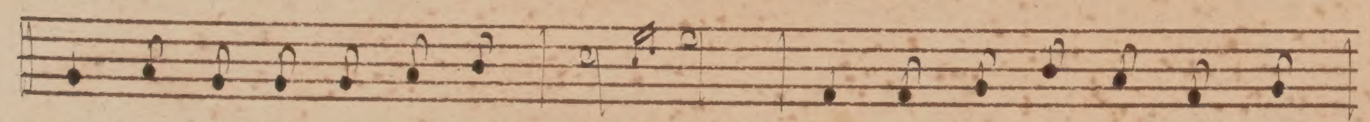


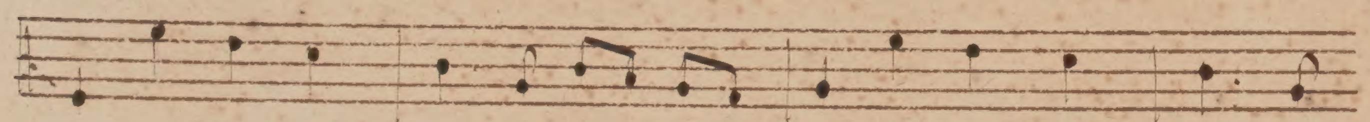


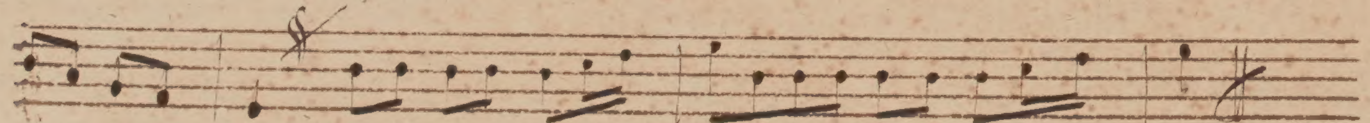


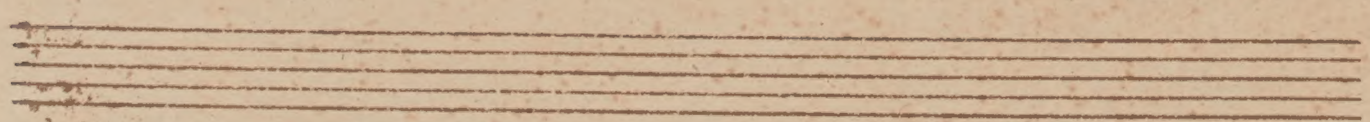


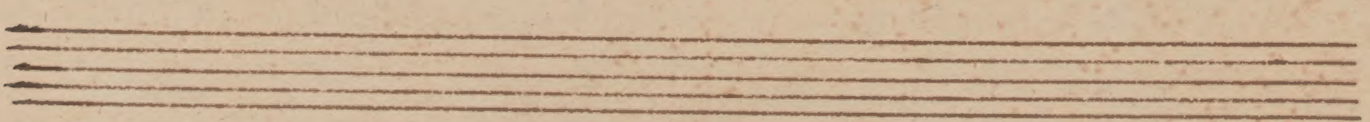


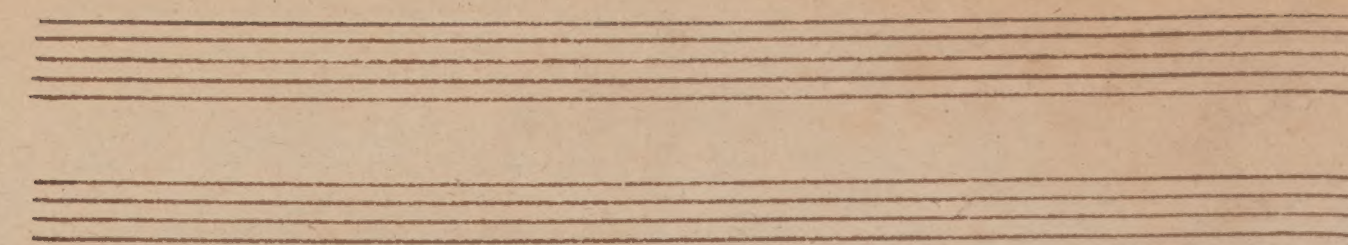


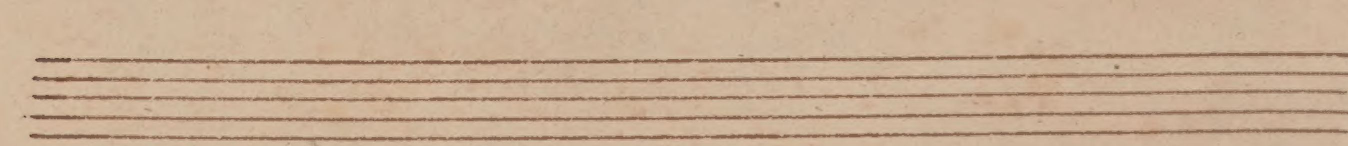


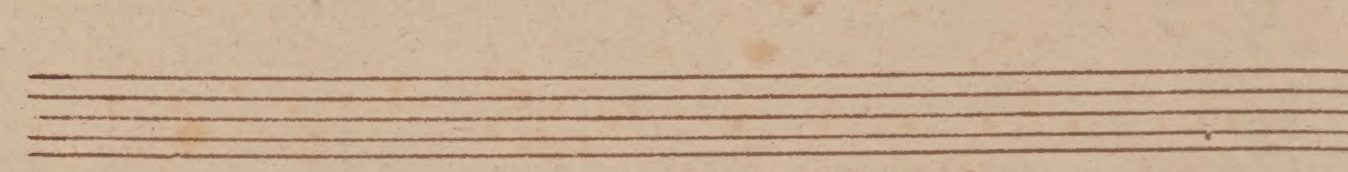


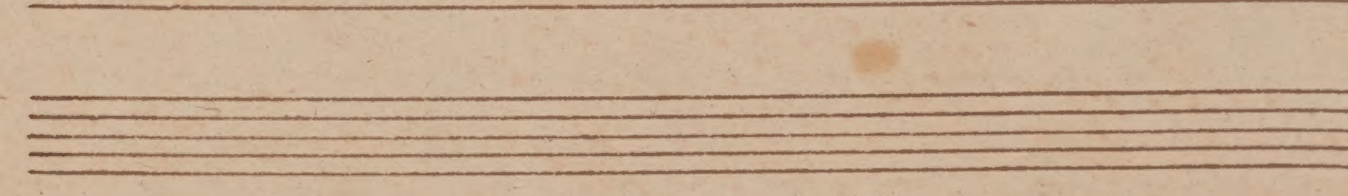


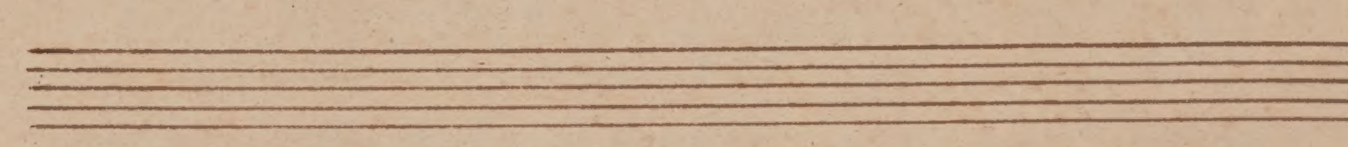


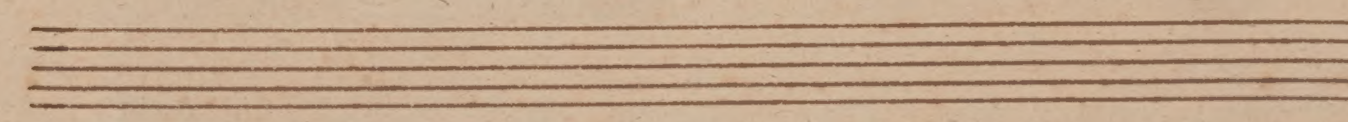


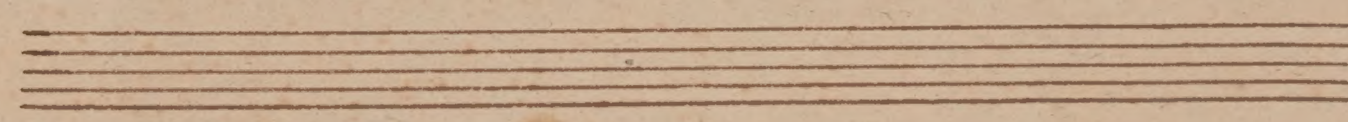


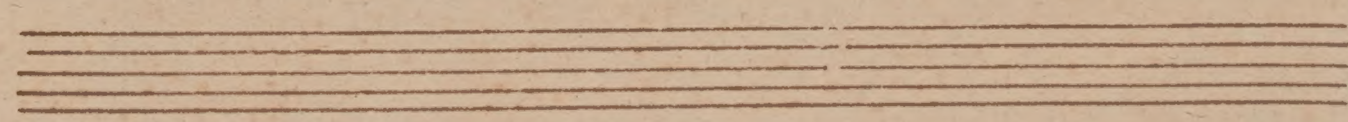


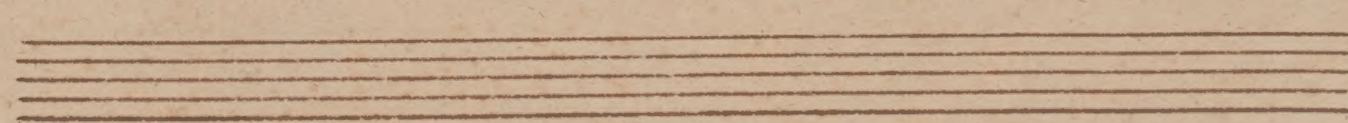


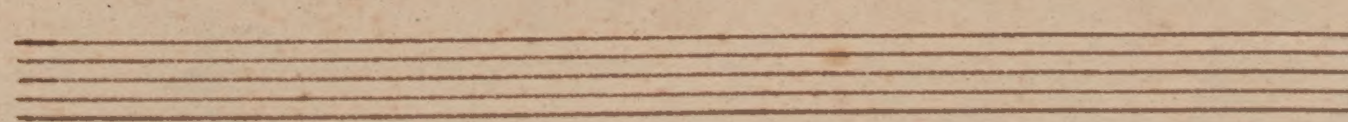


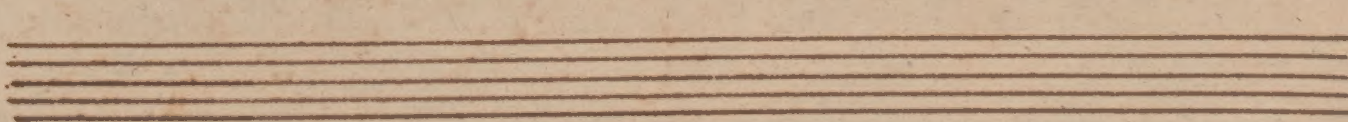


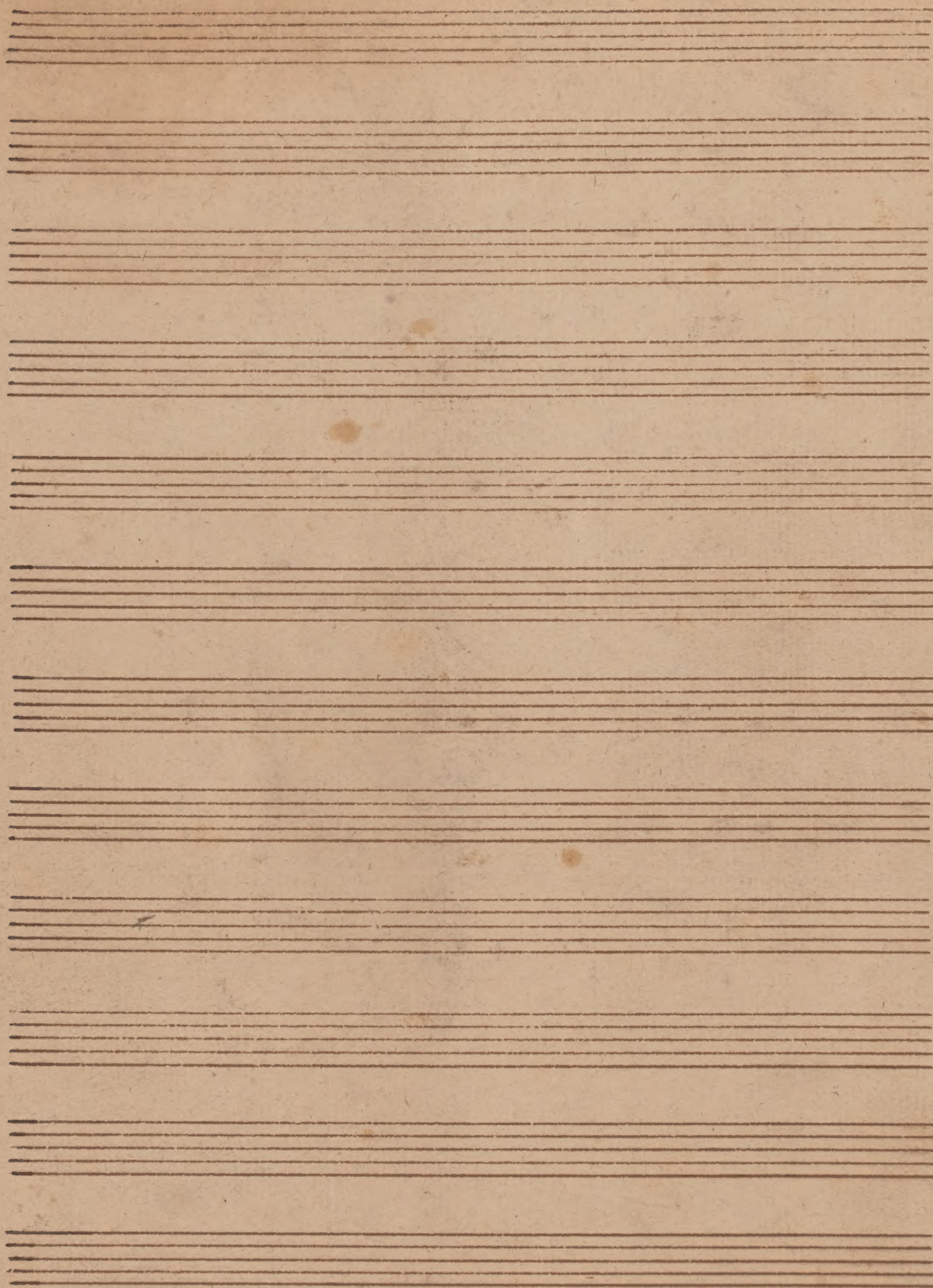













BXL
LA VILLE
DE STAD